

ПОЛОЖЕНИЕ о районном мастер-классе

1. Общие положения

1.1. Мастер-класс рассматривается как средство передачи педагогом-мастером концептуальной и практической сторон собственной системы работы, предполагающей комплекс методических приемов, педагогических действий, которые присущи именно этому педагогу, непосредственно от мастера к учителям-ученикам.

1.2. Мастер-класс – это одна из эффективных форм распространения передового педагогического опыта.

1.3. Мастер-класс является разовой формой работы.

2. Цель и задачи

2.1. Цель проведения мастер-классов состоит в том, чтобы создать условия для полноценного проявления и развития личностных функций субъекта образовательного процесса.

2.2. Задачи мастер-класса:

- обобщение опыта работы педагога-мастера по определённой проблеме;
- передача педагогом-мастером своего опыта путём прямого и комментированного показа последовательности действий, методов, приёмов и форм педагогической деятельности;
- совместная отработка методических подходов педагога - мастера и приёмов решения поставленной в программе мастер - класса проблемы;
- рефлексия собственного профессионального мастерства участниками мастер - класса;
- оказание помощи участникам мастер - класса в определении задач саморазвития и формировании индивидуальной программы самообразования и самосовершенствования;
- популяризация инновационных идей, технологий, находок педагогических работников;
- повышения уровня профессиональной компетентности участников Мастер-класса;
- формирование индивидуального стиля творческой педагогической деятельности каждого участника Мастер-класса.

3. Функции, содержание мастер-класса

3.1. Функции мастер-класса

- обучение всех участников конкретным навыкам из тех, что составляют основу педагогического опыта;
- активизация познавательной деятельности всех участников работы мастер-класса;
- повышение уровня теоретической и методической подготовки педагогов и мотивации осознанной деятельности.

3.2. Каждый участник мастер-класса должен достичь качественно нового результата – умения моделировать свою педагогическую деятельность в режиме технологии, в которой эффективно работает мастер.

3.3. Учитель-мастер раскрывает «ученикам» свою авторскую систему учебно-воспитательной работы по своему предмету.

3.4. Мастер-класс отражает умение мастера проектировать успешную деятельность школьников, создает условие для роста педагогического мастерства на основе рефлексии собственного педагогического опыта.

3.5. В ходе занятий мастер - класса рекомендуется использовать различные методы работы: представление системы уроков с наблюдением по заранее заданному плану; занятия, уроки со взрослыми, на которых демонстрируются методы и приёмы эффективной работы с учениками; изучение результатов деятельности учителя-мастера и его учеников; самостоятельная разработка слушателями собственной модели урока по методике или технологии учителя-мастера; совместное моделирование урока, занятия; посещение и анализ открытых уроков, занятий педагога, учителя-мастера и участников мастера-класса; круглые столы; дискуссия по результатам занятий и т.д.

3.6. Результатами работы мастер-класса могут стать виды продукции: сборник творческих работ педагогов (программ, методических пособий); раздаточный материал для занятий; картотеки педагогических находок; методические разработки форм обучения и воспитания; программы курсов повышения квалификации, семинаров, практикумов; положения о творческих и массовых мероприятиях сценарии массовых мероприятий.

4. Организация работы

4.1. Сценарий, программа, план проведения мастер-класса разрабатывается мастером при участии методистов методического отдела МКУ ЦООО, специалистов управления образования.

4.2. По итогам мастер-класса оформляется приказ, сертификат, даются рекомендации по использованию (распространению) данного опыта педагогической работы.